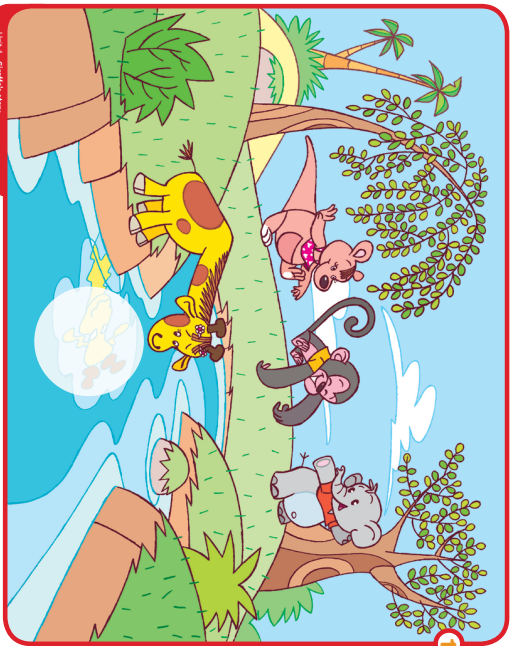


UNIT 4 | STORY 4 | Giraffe's story

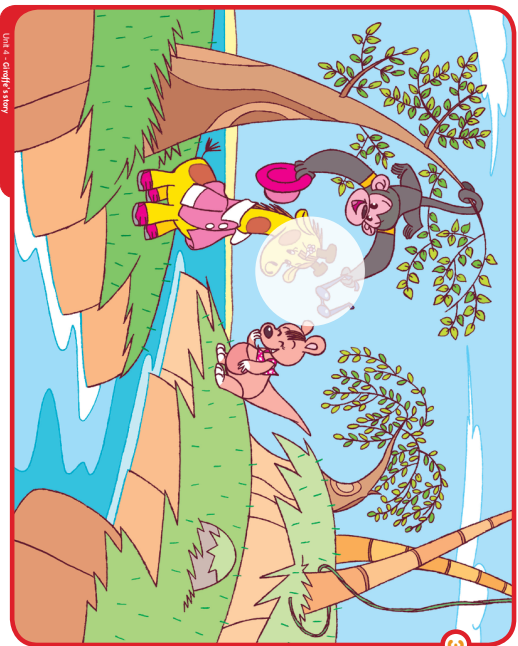
Story 4



31



32



33



26

En esta sesión vamos a:

- Cantar la canción 'Do you know my name?'.
- Escuchar el cuento (story 4) en forma narrativa.
- Seguir la historia con las *storycards*.

Materiales: Mascota (Skippy), Tarjeta (*flashcard*: Giraffe). Tarjetas cuento (*storycards*: story 4). CD audio (*song*, *story* 4).

Warm up (Skippy, song)

- Sacamos a Skippy de una bolsa o caja y le saludamos. *Hello!* Les animamos a que saluden a Skippy. Les decimos su nombre y les invitamos a que le den la mano.
- Ponemos la grabación. Cantamos la canción de bienvenida mientras animamos a los niños a cantar y saludar con la mano diciendo:

Recording 1

Hello Skippy. Hello, hello!
Hello kids. Hello!
Hello everybody. Everybody hello!

1. Song: 'Do you know my name?' (flashcard, song)

- Utilizamos la *flashcard* de Giraffe y cantamos la canción que ya conocen haciendo gestos y señalando las partes del cuerpo.

Recording 23

With a long, long neck. Small, small ears. Big, big eyes. Do you know my name? Giraffe!

Yes, you know my name.

With a big, big trunk. Small, small neck.

Big, big ears. Do you know my name?

Elephant!

Yes, you know my name.

With a big, big pouch. Small, small eyes.

Big, big feet. Do you know my name?

Skippy!

Yes, you know my name.

1. Are you ready for a new story?

- Con las *storycards*, les decimos que tenemos un cuento nuevo: *Giraffe's story*. Les mostramos la primera tarjeta e intentamos que predigan quién es la protagonista de la historia y qué le va a ocurrir.
Look, the animals are in the jungle. They're playing 1, 2, 3, stop! They're happy. And look, here. Who's this? Giraffe! Very good. She's drinking water. Look, is Giraffe happy or sad? Giraffe's sad. Poor Giraffe! Why is Giraffe sad?
- Sugerimos que se les muestre alguna otra *storycard* al azar para que les ayude en su predicción de la historia.

2. Story 4: 'Giraffe's story' (storycards, audio)

- Comenzamos a contar el cuento utilizando las *storycards* como apoyo visual. Narramos el cuento siguiendo la transcripción o ponemos la grabación (**Recording 27**). Realizamos en cada lámina la interacción sugerida y les animamos a que imaginen lo que va a ocurrir a continuación en el cuento.

Recording 27

1 Giraffe is sad. 'Oh, no, look at me! I look horrible! What can I do?' (Señalamos el reflejo en el agua)

Giraffe is very sad. (Hacemos gesto de estar tristes)

2 'Giraffe, why are you sad?' asks Elephant. 'Look at me,' says Giraffe. (Señalamos a Giraffe)

'Look at my feet! They're too small.'

'Here you are,' says Elephant. 'Put these shoes on.'

'Here you are,' says Skippy. 'Put this coat on.'

(Señalamos a la ropa)

'Thank you!' says Giraffe.

3 'Giraffe, why are you sad?' asks Monkey.

(Señalamos a Monkey)

'Look at me,' says Giraffe. 'My eyes are too small and my ears are too big.' (Señalamos los ojos y las

orejas de Giraffe)

'Put these glasses and this hat on,' says Monkey. (Señalamos las gafas y el sombrero)

Look, can you see Skippy? She's laughing. 'Ha, ha, ha!'

(Señalamos a Skippy)

4 And Skippy says, 'Oh, Giraffe. You don't need those clothes. (Señalamos a Skippy e imitamos su risa) You are beautiful!'

Giraffe is very happy now. 'Thank you, friends!'

- Sugerencias de interacción con el cuento.

- Nos fijamos en la cara triste de Giraffe porque su imagen reflejada en el agua no le gusta.

- Enfatizamos que Elephant le ayuda a ponerse unos zapatos porque sus pies son pequeños; y también Skippy le da un abrigo porque su cuerpo tiene manchas.

- Enfatizamos que Giraffe sigue triste y que Monkey le ayuda poniéndole unas gafas y un sombrero porque sus ojos son grandes y sus orejas pequeñas. Resaltamos que Skippy se está riendo porque piensa que Giraffe lleva puesto un disfraz.

- Nos fijamos en que Giraffe está contenta porque descubre su imagen en el agua y ahora le gusta.

Ending the lesson (Skippy, song)

- Señalando el reloj decimos: *Time to finish the class. Time to say goodbye. Say bye-bye Skippy!*

- Ponemos la grabación. Cantamos la canción de despedida mientras les animamos a mover la mano diciendo: *Goodbye! See you tomorrow!*

Recording 5

Bye-bye Skippy, bye-bye!

Bye-bye, kids. Bye-bye.

Bye-bye everybody, everybody bye-bye!

Extension

- Ponemos las *storycards* en el suelo desordenadas y pedimos a los niños que las ordenen según el cuento.
- Ponemos otra vez la grabación y pedimos a los niños que gest iculen y se expresen libremente mientras lo escuchan. Pueden señalar las tarjetas si quieren.

Extra material: CD-ROM. Activities and songs.